



## ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ



### Δίδυμες «πρέσβειρες» στην Κίνα

Οι αδελφές Ερωτοκριτου έμαθαν τη γλώσσα της χώρας των δράκων και μεταλαμπαδεύουν τον πολιτισμό μας μέσα από βίντεο με εκατομμύρια views.

ΣΕΛ. 20-21

# ΟΙ ΔΙΔΥΜΕΣ ΠΡΕΣΒΕΙΡΕΣ

Του  
ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΝ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΕΙ κάποιος μια δημοσκοπήση στις μεγάλες πόλεις της Κίνας για τους δημοφιλέστερους σύγχρονους Έλληνες, θα βρει στη λίστα κορυφαίους αθλητές, όπως ο Στέφανος Τσιτσιπάς, ο Λευτέρης Πετρούνιας, ο Παναγιώτης Γκιώνης, ο Βασίλης Σπανούλης, ο Γιάννης Μπουρούσης. Ίσως να γνωρίζουν οι Κινέζοι τον Κυριάκο Μητσοτάκη και τον Αλέξη Τσίπρα. Σίγουρα, όμως, θα βάλουν στις πρώτες θέσεις τους... διδύμους πύργους! Τις «greetkings», όπως έχουν μάθει στο Πεκίνο, στη Σαγκάη και στις άλλες μεγάλες πόλεις ασιατικής χώρας, τη Μαριάννα και τη Σοφία Ερωτοκρίτου. Τις διδύμες κόρες του Ανδρέα Ερωτοκρίτου από τη Λεμεσό και της Βασιλικής Μουμιτζίδου από την Αριδαία, αλλά με ρίζες στον Πόντο. Νομικός με σπουδές στην Αγγλία ο πατέρας, διακοσμήτρια η μητέρα. Απόλυτα επιτυχημένοι και οι δύο στις δουλειές τους. Αλλά στην περίπτωση της οικογένειας Ερωτοκρίτου αποδείχθηκε ότι μπορεί η αλεπού να 'ναι 100 ετών, αλλά το αλεπόπουλο να γίνει 110!

## Απήχηση

Η Μαριάννα και η Σοφία επιβεβαίωσαν ότι ο άνθρωπος όλα τα μπορεί. Αρκεί να έχει θέληση... Κι όπως δείχνει το μότο της ζωής τους, οι διδύμες έχουν τη δύναμη της ψυχής για να ζήσουν το όνειρό τους. Κάθε βήμα τους που ολοκληρώνεται γίνεται το τέλος της επόμενης αρχής. Διότι δεν σταματούν να ονειρεύονται, να δουλεύουν σκληρά, να αξιοποιούν κάθε ευκαιρία που τους παρουσιάζεται. Κυρίως, όμως, δημιουργούν οι ίδιες ευκαιρίες για το μέλλον τους. Για να αντιληφθεί κάποιος την απήχυσή τους στην Κίνα, αρκεί ένα απλό στοιχείο. Μπορεί να ζαλιστούν όσοι αντιληφθούν τα μεγέθη, αλλά εμείς οφείλουμε να τα καταγράψουμε.

Η Μαριάννα και η Σοφία συμμετείχαν πρόσφατα σε διαδικτυακή καμπάνια του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού στην Κίνα. Το project είχε τίτλο «Weibo National Week» και στο Sina Weibo, δηλαδή, το κινεζικό facebook προβλήθηκε ένα βίντεο με θέμα «Αστυπάλαια, η πεταλούδα του Αιγαίου». Στο σημείο αυτό οφείλουμε να δώσουμε την οδηγία για να... προσδεθείτε. Διότι οι αριθμοί ζαλίζουν. Το προαναφέραμε, άλλωστε, και έρχεται η απόδειξη... Το hash tag της καμπάνιας είχε περισσότερα από 210.000.000 views! Ασύλληπτο νομμερο που προφανώς δικαιώνει απόλυτα τον Χάρη Θεοκάρη, ο οποίος συμφώνησε με τις διδύμες να γίνουν πρέσβειρες του Ελληνι-



Η Μαριάννα και η Σοφία Ερωτοκρίτου με σπουδές στην Κίνα διαφημίζουν την πατρίδα μας, ενώ συμμετείχαν πρόσφατα σε διαδικτυακή καμπάνια του ΕΟΤ με περισσότερα από 210.000.000 views

κού Οργανισμού Τουρισμού στην τεράστια ασιατική χώρα και, μάλιστα, υλοποίησε τη σκέψη του με δημοσίευση στο ΦΕΚ. Όσο για το βίντεο της Αστυπάλαιας, για να επιστρέψουμε στους αριθμούς που ζαλίζουν, κατέγραψε 211.000 κοινοποιήσεις! Για τις προβολές δεν χρειάζεται να γράψουμε κάτι. Πώς να μη χαμογελάει ο υπουργός Τουρισμού για την πιο αποδοτική έμπνευσή του;

## Ενσωμάτωση

Τα δύο κορίτσια μιλούσαν άπαιστα την κινεζική γλώσσα. Από το 2013 που ταξίδεψαν στο Πεκίνο έπασαν με τα μούτρα στη δουλειά. Αφιέρωσαν εκατοντάδες ώρες για να ενσωματωθούν πλήρως στην καθημερινότητα της τρίτης... πατρίδας τους.

Η επιλογή της Κίνας δεν έγινε τυχαία. Στην πρωτεύουσα της χώρας βρισκόταν ήδη ο άνθρωπος που πάντρεψε τον Ανδρέα Ερωτοκρίτου και τη Βασιλική Μουμιτζίδου: ο Μάριος Ιερωνυμίδης. Είχε επιλεγεί από την Κυπριακή Δημοκρατία ως πρέσβευτής της χώρας στο Πεκίνο.

Η οικονομική κρίση στην Ελλάδα, μα και στην Κύπρο, έβαλε τον νομικό από τη Λε-

μεσό στην αναζήτηση κάποιων επαγγελματιών ευκαιριών. Έκανε το πρώτο ταξίδι στην Κίνα, για να μάθει από τον κουμπάρο του αν μπορούσε να δημιουργήσει κάποιες επιχειρηματικές δραστηριότητες στο ασιατικό μεγαθήριο.

Όταν τα δύο κορίτσια τέλειωσαν το σχολείο και έβαλαν κάτω τα δεδωμένα για το μέλλον τους, ο Ανδρέας Ερωτοκρίτου πρότεινε την Κίνα ως επιλογή για τις σπουδές τους. Διέβλεπε τη δυνατότητα της υπέρβασης σε μια χώρα διαρκώς αναπτυσσόμενη. Η Μαριάννα και η Σοφία ούτε που το σκέφτηκαν. Ούτως ή άλλως αντιλήφθηκαν και οι ίδιες ότι μέσω της Κίνας τους δινόταν η ευκαιρία για μία υπέρβαση. Ετοίμασαν τα πράγματά τους και μπήκαν στο αεροπλάνο προς την αναγνώριση, την καταξίωση και την εκτόξευση της αναγνωρισιμότητάς τους.

Από μικρά τα δύο κορίτσια, άλλωστε, απολάμβαναν την απόλυτη στήριξη των γονιών τους. Δεμένη οικογένεια, στον υπέρτατο βαθμό. Με τον σεβασμό και την αγάπη να ξεχειλίζουν. Το αφοουγκράζεται όποιος μιλήσει με κάποιον από



τους τέσσερις. Είναι μια γροθιά. Και, μάλιστα, έως πρόσφατα η οικογένεια είχε πέντε μέλη. Αλλά, δυστυχώς, η Μαριάννα και η Σοφία έχασαν την Κιάρρα, τη συντροφιά τους στα χρόνια του εγκλεισμού και όχι μόνο. Το σκυλάκι τους έφυγε από τη ζωή και τις βύθισε στη θλίψη. Αλλά, όπως προαναφέραμε, κάθε τέλος αντικαθίσταται από μία νέα αρχή. Η Κιάρρα πάντα θα βρίσκεται στην καρδιά τους, αλλά οι δύο κοπέλες θα προχωρήσουν...

# ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΔΡΑΚΩΝ

## ΔΕΝ ΕΜΑΘΑΝ ΑΠΛΩΣ ΤΑ ΚΙΝΕΖΙΚΑ, ΑΛΛΑ ΜΥΗΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΝΤΟΠΙΑ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

«Τον Σεπτέμβριο του 2013, φτιάσαμε στην Κίνα για ένα εντατικό πρόγραμμα μαθημάτων γλώσσας στο Πανεπιστήμιο Nanjing Normal στη νότια Κίνα. Παρά τις αρχικές δυσκολίες και προκλήσεις που σχετίζονται κυρίως με τους γλωσσικούς περιορισμούς, πολύ γρήγορα προσαρμοστήκαμε στις τοπικές συνθήκες, στον πολιτισμό και στον κινεζικό τρόπο ζωής», περιγράφουν οι ίδιες την πρώτη επαφή τους με την Κίνα. Το άγνωστο όχι μόνο δεν τις φόβισε, αλλά αντίθετα τις μάγεψε! Οι δυσκολίες δεν τις λύγισαν, αλλά τις ασάλωσαν. Όπως εξηγούσε ο Μάνος Κατράκης στον Γιάννη Βόγλη:

«Η μία βέργα μπορεί να σπάσει, αλλά και οι δύο μαζί δεν σπάνε». Η Μαριάννα και η Σοφία έγιναν δύο βέργες ενωμένες. Όχι μόνο επειδή ήταν διδύμες και δύσκολα μπορεί να τις ξεχωρίσει κάποιος εάν δεν τις ζησει για μεγάλο διάστημα, αλλά κυρίως επειδή απολάμβαναν πάντα την απόλυτη στήριξη της οικογένειάς τους και διότι οι ίδιες διαπνέονται από την αποφασιστικότητα να υλοποιήσουν τα όνειρά τους.

### Πτυχία

Ούτε χρόνος δεν πέρασε όταν μετακόμισαν (το 2014) στο Πεκίνο. Εκεί γράφθηκαν στο Πανεπιστήμιο Διεθνών Επιχειρήσεων και Οικονομικών. Το 2018 πήραν τα πτυχία τους στα Οικονομικά και στο Εθελοντικό Εμπόριο και, μάλιστα, με διάκριση. Ακολούθησε το MBA στο ίδιο πανεπιστήμιο. Αλλά οι αδερφές Ερωτοκρίτου δεν έμειναν στις σπουδές. Στη διάρκεια της επίστασής παραμόνής τους στην Κίνα ταξίδεψαν σε περισσότερες από 25 πόλεις. Δεν

έμαθαν απλώς τη γλώσσα της χώρας, αλλά μύηθηκαν στην κουλτούρα. Βούτηξαν στην ιστορία και εξήγησαν τη διαμόρφωση της καθημερινότητας ενός λαού που πάντα έβρισκε τρόπο να ξεπερνάει τον εαυτό του, όπως αποδεικνύει και το Σινικό Τείχος. Όπως δείχνει επίσης και η οικονομική ανάκαμψη μετά τα γεγονότα της Τιεν Αν Μεν, της πλατείας που σηματοδότησε τη στροφή της Κίνας προς τη σύγχρονη εποχή.

Όσα μάθαιναν για την ιστορία, αλλά και για τη ζωή στην Κίνα, η Μαριάννα και η Σοφία άρχισαν να τα προβάλλουν στο Διαδίκτυο. Αρχικά με βιντεάκια και έπειτα σε live μεταδόσεις. Εστίασαν σε τουριστικούς προορισμούς, σε παραδοσιακό φαγητό. Παράλληλα άρχισαν να ανεβάζουν και βίντεο από την Ελλάδα και την Κύπρο. Η ανταπόκριση των Κινέζων, κυρίως των συνομηλικών τους, ήταν τόσο μεγάλη που τα δύο κορίτσια κατάλαβαν ότι βρισκόταν μπροστά σε μια πρόκληση. Η επιτυχία τους έκλεινε το μάτι και τους ζητούσε ραντεβού...

«Προς έκπληξή μας, ξεκινήσαμε να λαμβάνουμε εκατοντάδες θετικά σχόλια και αιτήματα στο Διαδίκτυο, ειδικά από νέους στην Κίνα, και έτσι αποφασίσαμε να κάνουμε περισσότερα βίντεο για την προώθηση της χώρας μας. Μετά από τακτική ζωντανή ροή από την Ελλάδα και την Κίνα στη δημοφιλή πλατφόρμα Netease.com, ποτέ δεν οραματιστήκαμε ότι σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα θα εξασφαλιζαμε ένα ζεστό και φιλικό κοινό που περιμενε ανυπόμονα να δει τα βίντεο και τις ζωντανές ροές μας και να γνωρίσουν τα ήθη και έθιμά μας. Τα βίντεο όπως η παρασκευή ελληνικού καφέ ή η προετοιμασία ελληνικών πιτών σε ένα αρτοποιείο στο Μοναστηράκι έγιναν πολύ δημοφιλή. Επιπροσθέτως, ήμασταν έκπληκτες που είδαμε τη λήψη μιας ζωντανής ροής που κάναμε σχετικά με τον τρόπο που οι ντόπιοι Κινέζοι μαθητές πέρασαν την Κινεζική Πρωτοχρονιά στην Αθήνα, η οποία έφτασε το 1,2 εκατομμύριο θεατές. Τα βίντεό μας σε δημοφιλή ελληνικά νησιά όπως η Σαντορίνη, η Πάρος, η Νάξος, η Μύκονος, η Ύδρα έχουν προβληθεί επίσης από εκατοντάδες χιλιάδες θαυμαστές

και συνεχίζουν να είναι δημοφιλή και να γίνονται viral σε διάφορα κοινωνικά μέσα και άλλες πλατφόρμες», εξηγούν οι ίδιες στην ιστοσελίδα τους την έκρηξη που προκάλεσαν στην Κίνα.

### Αναγνωρισιμότητα

Η αναγνωρισιμότητά τους εκτοξεύτηκε. Οι προσκλήσεις από διάφορους φορείς έγιναν καθημερινές. Όπως και οι διακρίσεις. Τα βίντεό τους σημείωσαν εκατομμύρια προβολές. Κι αυτή η απίστευτη αλλά απόλυτα ερμηνεύσιμη δημοφιλία έγινε αντιληπτή τόσο από την Κυπριακή Δημοκρατία, όσο και από τον Χάρη Θεοχάρη. Οι βραβεύσεις και οι συμμετοχές των δύο κοριτσιών σε διάφορα projects απλώς επιβεβαίωσαν ότι το τέλος των σπουδών γινόταν η αρχή για μία νέα υπέρβαση.

Η προσφορά τους στην Ελλάδα, όμως, δεν εξαντλείται στην προβολή των τουριστικών προορισμών. Ιδιαίτερη απήχηση είχε στην Κίνα και το βίντεο που έκαναν τα δύο κορίτσια για τη Γενοκτονία των Ποντίων. Έστειλαν, δηλαδή, το δικό τους μήνυμα σε μία απέραντη χώρα ότι στην Ελλάδα οι νέες γενιές δεν ξεχνούν τις ρίζες τους. Την Ιστορία τους. Αρκεί να έχουν την κατάλληλη διαπαιδαγώγηση από το σπίτι και την ποιότητα του χαρακτήρα που έχτισαν οι διδύμες από τα στενά της Νέας Σμύρνης όπου μεγάλωσαν και τη Φώκεια όπου έπαιξαν μπάσκετ στα μαθητικά χρόνια τους, έως την κατάνηση της Κίνας.

Στην πράξη, λοιπόν, όσοι τις ξέρουν αντιλαμβάνονται πως η Μαριάννα και η Σοφία δεν έχουν... ταβάνι. Ακόμα και στη διάρκεια της πανδημίας, η αγάπη των Κινέζων για τις θυγατέρες του Ανδρέα και της Βασιλικής, όχι μόνο δεν μειώθηκε, αλλά αντίθετα αυξήθηκε. Φροντίζουν γι' αυτό και τα ίδια τα κορίτσια, τα οποία δεν σταμάτησαν να παραδίδουν διαδικτυακά μαθήματα ελληνικής γλώσσας σε χιλιάδες Κινέζους. Δωρεάν φροντιστήριο, που μετατρέπεται σε μία καθημερινή διαφήμιση της Ελλάδας, η οποία φαίνεται πως δημιουργεί μέσω των αδελφών Ερωτοκρίτου τον σύγχρονο δρόμο του μεταξίου.



Τα βίντεό τους σε δημοφιλή ελληνικά νησιά έγιναν ανάρραστα στο Διαδίκτυο με εκατομμύρια θεατές να τα παρακολουθούν, όπως και ό,τι κάνουν τα κορίτσια σχετικά με τη χώρα μας